



## **PREMIO ANDREA CAMILLERI, NUOVI NARRATORI REGOLAMENTO**

### **1) Chi può partecipare:**

Il Concorso è aperto a tutti, minorenni e maggiorenni, di qualsiasi nazionalità (di seguito anche singolarmente “Autore” e collettivamente “Autori”). Per i minorenni è necessaria l’autorizzazione a partecipare da parte di chi ne esercita la potestà parentale. Possono partecipare anche le scuole secondarie di secondo grado, anche paritarie, (“Istituto”) con uno o più elaborati di gruppo, nelle modalità indicate in seguito. In questo caso la liberatoria degli esercenti la potestà parentale va conservata nella segreteria dell’Istituto e nella e-mail di iscrizione va inserita solo quella del Dirigente scolastico che dichiara di essere in possesso di tutte le liberatorie degli esercenti la potestà parentale.

### **2) Cosa proporre:**

Per questa prima edizione, tutte le proposte, indipendentemente dalla categoria, dovranno avere un tema comune: *“Oltre la ragione”*.

Nella trilogia fantastica di Andrea Camilleri, composta dai tre romanzi *“Maruzza Musumeci”*, *“Il casellante”* e *“Il sonaglio”* si parla soprattutto di passione e amore.

Per coltivare questo grande sentimento si sconfinava intimamente oltre la ragione, mettendo in gioco la nostra interiorità più profonda.

Le protagoniste dei tre racconti nascondono un segreto, sono donne ammaliatrici, ferine, ma allo stesso tempo fedeli e amorevoli. La magia di queste donne meravigliose e la loro vitalità permetterà ai tre uomini di entrare in una dimensione altra e toccare fino in fondo il sentimento del grande e incommensurabile amore.

In questa trilogia Andrea Camilleri ci parla attraverso favole tinte di fantasy, horror e miti popolari. Mette a dura prova l’universo maschile e il raggiungimento del totale coinvolgimento amoroso.

Ai partecipanti è dunque richiesto di scrivere storie che colgano questi spunti tematici, i cui protagonisti siano disposti ad andare oltre la ragione per custodire il sentimento d’amore.





Le categorie per le quali è possibile proporre gli elaborati sono le seguenti:

1. **Racconti brevi:** sono ammessi racconti brevi che contengano al massimo 20.000 caratteri, spazi inclusi;
2. **Radiodrammi:** sono ammessi testi di radiodrammi che contengano al massimo 30.000 caratteri, spazi inclusi;
3. **Poesie:** sono ammesse poesie che contengano al massimo 30 versi;
4. **Fiabe per bambini:** sono ammesse fiabe per bambini che contengano al massimo 20.000 caratteri, spazi inclusi. Potranno essere anche corredate da illustrazioni.

Le opere dovranno essere in lingua italiana, **inedite**, mai pubblicate né in versione cartacea, né digitale, neanche sui social. I lavori devono essere originali e di proprietà esclusiva dell'Autore o dell'Istituto che se ne assume/no ogni responsabilità. Non sono ammessi contenuti diffamatori e lesivi degli interessi di terzi: l'Istituto, l'Autore, gli esercenti la potestà parentale, garantisce/garantiscono per quanto di competenza e tengono indenni i promotori dell'iniziativa da qualsiasi pretesa che possa essere avanzata da terzi. Le opere pervenute non saranno restituite.

Con la partecipazione al Premio l'Istituto, ciascun Autore, gli esercenti la potestà parentale, per quanto di competenza, concede/ono l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, solo per le finalità previste dal Premio e in linea con quanto stabilito dal D. Lgs. 196/03.

Ogni categoria sarà suddivisa in due sezioni:

- **Chiù picca di sissanta:** sono inclusi in questa sezione tutti coloro che hanno meno di sessant'anni.
- **Chiù assà di sissanta:** sono inclusi in questa sezione tutti coloro che hanno già compiuto sessant'anni o che li compiranno entro il 31/12/2025. Tale sezione nasce proprio per evocare la possibilità di raggiungere il successo anche in età matura, esattamente come è accaduto a Camilleri.





### **3) Scadenza e Modalità di invio**

Le opere possono essere inviate all'indirizzo e-mail [segreteria@premioandreamcamilleri.it](mailto:segreteria@premioandreamcamilleri.it) entro la mezzanotte del 6 gennaio 2025. Qualsiasi candidatura ricevuta in data successiva non sarà ritenuta valida. Nell'oggetto della mail specificare la sezione a cui si intende partecipare (RACCONTI BREVI – POESIE – RADIODRAMMI – FIABE PER BAMBINI).

Nel corpo della mail dovranno essere inseriti: nome, cognome e numero di telefono del partecipante.

Inserire negli allegati:

1. Modulo di iscrizione;
2. Regolamento firmato in ogni pagina;
3. L'elaborato in formato word;
4. Documento di identità del maggiorenne firmatario;
5. Una breve biografia dell'Autore (massimo 300 caratteri);
6. La liberatoria maggiorenni o minorenni o del Dirigente scolastico in caso di partecipazione collettiva della scuola;
7. La copia del pagamento effettuato della quota di partecipazione di seguito menzionata;

Senza tutti i documenti allegati richiesti, dopo 10 giorni dalla richiesta di integrazione, se non perverrà quanto mancante, il manoscritto verrà scartato d'ufficio.

### **4) Quota di partecipazione**

La candidatura può essere inoltrata dopo aver versato la quota di 20,00 € per ogni opera iscritta. Il versamento va effettuato sul seguente IBAN: IT67F0832703399000000026820 intestato a Associazione Fondo Andrea Camilleri - ETS, causale “quota di partecipazione premio Andrea Camilleri”. Per ogni quota pagata sarà rilasciata regolare ricevuta. Il versamento della quota di iscrizione darà il diritto di partecipare a una sola categoria, con un solo elaborato. Per l'iscrizione a più categorie con più elaborati, sarà necessario provvedere al versamento di tante quote quante sono gli elaborati inviati.





## 5) Giuria e Criteri di selezione

La giuria sarà composta da personalità ed esperti del mondo letterario, teatrale e radiofonico. La valutazione dei testi, da cui scaturirà la classifica di merito, verrà effettuata seguendo criteri letterari, estetici e critici stabiliti dalla giuria, il cui giudizio è insindacabile.

Criteri di selezione:

- Ricchezza e valore del messaggio;
- Capacità linguistico-espressive;
- Coesione ed efficacia narrativa;
- Originalità;
- Interesse del tema affrontato.

## 6) Premi

Le opere vincitrici saranno pubblicate dalla casa editrice Gemma Edizioni [www.gemmaedizioni.it](http://www.gemmaedizioni.it), anche tra loro in raccolta, previa sottoscrizione del contratto di edizione che viene allegato al presente regolamento e che il vincitore del premio ove maggiorenne, gli esercenti la potestà parentale in caso di opera vincitrice scritta da un minore, o il Dirigente scolastico nel caso di elaborato presentato da un Istituto scolastico, si impegnano a sottoscrivere entro 10 giorni dall'avvenuta aggiudicazione che verrà comunicata in anticipo rispetto alla cerimonia di premiazione. Sulla copertina sarà menzionato il "Premio Andrea Camilleri".

Gli autori vincitori del concorso e gli eventuali segnalati per merito e menzioni d'onore, verranno invitati a presenziare la cerimonia di premiazione che si terrà a Roma nell'autunno del 2025.

I nomi dei vincitori saranno pubblicati sul sito [www.premioandreamilleri.it](http://www.premioandreamilleri.it) e su quello della Casa Editrice [www.gemmaedizioni.it](http://www.gemmaedizioni.it).

Le pubblicazioni avranno un cod. ISBN per la versione cartacea e uno per l'eventuale versione digitale; saranno presenti nel Catalogo Nazionale Generale dei Libri in Commercio e su quello di Gemma Edizioni; saranno distribuite sul territorio nazionale e internazionale. Saranno, inoltre, presenti nelle principali Fiere del Libro, nazionali e internazionali, come "**Il Salone del Libro di Torino**" e "**Più libri più liberi**" di Roma. Saranno inoltre disponibili all'ordine in qualunque libreria fisica del territorio nazionale e in tutti gli store on-line (IBS, La Feltrinelli, Il Libraccio, Mondadori Store, Libreria Universitaria, Amazon, ecc.) compreso quello di Gemma Edizioni. Le versioni digitali avranno un cod. ISBN diverso dal cartaceo e verranno distribuite tramite StreetLib sulle più importanti librerie online italiane e internazionali, come Amazon Kindle Store, Apple iBooks Store, Google Play Store e Kobobook Store.





## **8) Accettazione Regolamento**

Con la sottoscrizione del presente Regolamento e del Modulo di iscrizione , gli Autori, per i minori gli esercenti la potestà parentale, il Dirigente scolastico nel caso di elaborato presentato da un Istituto scolastico, si impegnano a non cedere e/o concedere a terzi a qualsivoglia titolo, i diritti connessi allo sfruttamento degli elaborati presentati che potranno così essere utilizzati per la produzione editoriale. I diritti d'autore degli elaborati che non risulteranno vincitori, torneranno nella libera disponibilità degli Autori stessi e/o dell'Istituto.

Il diritto d'autore, cd royalties, per il caso di pubblicazione anche in raccolta degli elaborati vincitori sarà pari all'8% sul prezzo di copertina al netto dell'iva e sarà suddiviso in parti uguali per il numero di elaborati pubblicati nella raccolta e a sua volta, ove il singolo elaborato sia di più Autori, in parti uguali tra gli Autori dell'elaborato stesso presente all'interno della pubblicazione in raccolta che scaturirà all'interno di questo Premio .Per il caso di elaborato vincitore presentato da Istituto il diritto di autore sarà versato direttamente all'Istituto che lo ripartirà tra i titolari secondo le norme vigenti.

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione integrale del presente Regolamento e del contratto di edizione allegato e l'impegno alla sottoscrizione dello stesso in caso di vincita entro 10 giorni dalla comunicazione dell'avvenuta aggiudicazione del premio, pena l'immediata esclusione dalla sezione e/o la revoca dell'aggiudicazione nel caso della relativa violazione.

LUOGO E DATA

FIRMA

